

Magnificat septimi toni

Orlando di Lasso
(1530-94)

Tenor

Ma— gni— fi - cat anima me - a Do - mi-num. —

S

Et ex-ul— ta— vit spi— ri - tus me—

A

Et ex-ul - ta - vit spi— ri - tus me—

T

Et ex-ul - ta - vit spi - ri - tus me— us

B

Et ex-ul - ta— vit spi— ri - tus me -

S

us in De— o sa - lu - ta - ri me— o.

A

us in De— o sa - lu - ta - ri me— o.

T

in De - o sa— lu - ta - ri me - o. —

B

us in De - o sa - lu - ta - ri me— o.

T

Qui— a— respexit humilitatem an - cil-lae su-ae: ecce enim ex hoc
beatam me dicent omnes gene - ra-ti-o-nes. —

15 20

S Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, qui po - tens est, et san - ctum no - men e - ius.

A Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, qui po - tens est, et san - ctum no - men e - ius.

T Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, qui po - tens est, et san - ctum no - men e - ius.

B Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, qui po - tens est, et san - ctum no - men e - ius.

T Et mi - sericordia eius a progenie in pro - ge - ni - es timen - ti - bus - e - um.

25

S Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o: di - sper - sit

A Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o: di - sper - sit

T Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o: di - sper - sit su -

B Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o: di - sper - sit su -

30

S su - per - bos, su - per - bos men - te cor - dis su - i.

A su - per - bos, su - per - bos men - te cor - dis su - i.

T per - bos, su - per - bos men - te cor - dis su - i.

B per - bos, su - per - bos men - te cor - dis su - i.

T 
De — po — suit po-ten-tes de se-de, et exal-ta-vit hu-mi-les. —


35

S E-su-ri-en-tes im-ple-vit bo-nis: et di-vi-tes, et di-vi-tes di-mi-sit i-na— nes.

A E-su-ri-en-tes im-ple-vit bo-nis: et di-vi-tes di - mi - sit i - na - nes.

T E-su-ri-en-tes im-ple-vit bo-nis: et di-vi-tes, et di-vi-tes di-mi-sit i - na - nes.

B E-su-ri-en-tes im-ple-vit bo-nis: et di-vi-tes, et di-vi-tes di-mi-sit i - na - nes.

T 

45

T *Duo*

Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no -

B

Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no -

50

T
stros, A - bra - ham, et se-mi-ni e - ius in sae-cu-la. ____

B
stros, A - bra - ham, et se-mi-ni, et se-mi-ni, e - ius in sae - cu - la.

T  55
Glo- ri a Pa- tri, et Fi- li o, et Spi- ri- tu- i San-cto: _____

S

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem -

A

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem -

T

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem -

B

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem -

60

S
per, et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum, A- men.

A
per, et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum, A - men.

T
per, et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum, A - men.

B
per, et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum, A - men.